

FIAT LUX OU PAS

Point d'achoppement des municipalités où tenants de la sécurité et tenants des économies - et écologies - vertueuses s'affrontent, l'éclairage reste un point crucial dans le budget des villes. Éclairer pour rassurer, éclairer pour montrer et mettre en valeur le patrimoine, enfin éclairer juste, pour limiter les émissions de lumière trop fortes et perturbatrices, bref, un challenge relevé haut la main par les fabricants, tant en matières d'économies que d'esthétiques propres à rallier tous les combattants.

MATIÈRES RÉFLÉCHIES : MOBILIER D'EXTÉRIEUR



©Tommaso Sartori

CAMOUFLAGE

FLOS/DESIGN PIERO LISSONI

Ces appliques murales jouent les caméléons en mettant en valeur... la lumière. Leur corps est constitué d'un dissipateur en aluminium avec diffuseur en polycarbonate transparent. Leurs faces visibles se déclinent en aluminium, béton, pierre marbre Crema d'Orcia et Basaltina, ou imprégnée (stucs ou peintures) blanc, gris, anthracite, noir, brun. Diam. 14 et 24 cm/Source led - power Led : 8 et 12 W de 786 à 1 563 lm de 2700 à 4000 K.

Pays : France
Périodicité : Bimestriel



ONYX COMPACT

NOWATT-LIGHTING
DESIGN AGATHE ARGOD

100 % solaire, cet éclairage affiche une autonomie de 6 H sous toutes les latitudes. Il repose sur deux atouts : sa carte électronique intégrant un microprocesseur (24 % de rendement contre 15 % usuels) et son bloc optique doté de cinq optiques spécifiques, fruit de deux ans de R & D pour cette marque française.

Efficacité : 80 150 lm/W. 3 000 K ou 4 000 K. Optiques symétriques ou elliptiques 45 mm. Cellules solaires Sunpower Backcontact. Bloc optique PMMA orientable à 220°. Vasque en verre trempé sérigraphié, structure en aluminium moulé thermolaqué. Fixations : murale, sur mât ou sur pied. Graphite et Argent. 2 kg. Dim. L 30,5 x l 17 x H 36 cm.



OLIVIO GOBO

SELUX

Complément de la gamme Olivio - des projecteurs équipés de lampes ou LED disponibles sous forme d'ensemble (plusieurs typologies de ferrures, mâts, accessoires) intégrant des caméras ou haut-parleurs - ce luminaire LED permet la projection d'images graphiques en utilisant des "gobos" en verre (pièces perforées qui laissent passer la lumière par endroit, créant ainsi des formes et dessins). Sur la base formelle d'un Olivio 300, lumière blanche ou multicolore, LED 6 500 K, puissance 49 W, lentille à focale 150, 85, 63, 45 mm.w



©Xavier Boymond

SOULARY

LEC

Projecteur linéaire LED pour l'éclairage des ruelles. Les appareils sont montés en ligne le long du câble en alimentation électrique, l'ensemble formant une chaîne lumineuse pouvant être tendue au-dessus des voies. Équipés de 6 LED gradables alignées, les projecteurs peuvent être inclinés de plus ou moins 10° pour laisser une souplesse d'installation. Large choix d'optiques et de couleurs de source personnalisables. IP67/IK10.





LIKE

ECLATEC

Éclairage sur mât de 3,5 à 6 m de haut, à disposer en configuration simple ou double, disponible en plusieurs niveaux : usage courant, abaissement nocturne figé, courant d'alimentation fixe... Ce luminaire est constitué d'un socle et capot en fonderie d'aluminium injecté, d'une vasque bi matière blanche et transparente en polycarbonate avec une finition par thermolaquage polyester. Sa silhouette incurvée s'insère en bordure de voies piétonnes, sur piste cyclable, dans des parcs et parkings ou des zones résidentielles. Températures moyennes de couleur : 3 000 et 4 000 K. Dimensions : L 50 x l 38 x H 18,5 cm. 4,3 kg.



DEVEO LED

TRILUX

Le luminaire aux dimensions compactes est disponible en deux longueurs et deux flux lumineux et s'installe dans les sites de production les plus variés, des passages souterrains, des circulations ainsi que des parkings couverts. Efficacité 100 lm/W qui génère des économies de 58 % par rapport aux systèmes précédents. Flux de 3 600 et 5 500 lm (36 et 55 W) et 4 000 K.



NIGHTSIGHT

ZUMTOBEL/DESIGN UNSTUDIO

Une gamme flexible en terme d'agencement, qui compte 4 modèles de 2 x 2, 4 x 4, 2 x 8 et 4 x 8 optiques à LED. Deux types de luminaires : projecteur à optique *darkBeam* destiné aux façades et détails architecturaux et luminaire de zone à optique *softGlow* pour l'éclairage des places, rues... Ce produit a reçu un Red Dot Award 2017 et un IF Design Award en 2017. Montage : sur mât, mural, au sol, au plafond, entièrement rotatif ou fixe. Flux lumineux : 900 – 76 400 lm ; Efficacité du luminaire : 75-105 lm/W. 3 000 K ou 4 000 K. Distribution lumineuse : 6 types de projecteurs, 6 types de modèles Area. Commande : variation de l'intensité via DALI/LITECOM ou onboard, commande radio en option. Durée de vie : 100 000 heures.



POSS

COMATELEC SCHREDER

Cette gamme de luminaire équipée de LED dernière génération propose une longueur modulable de 10 à 100 cm et un faible encombrement avec une section de 6,2 x 9 cm. Alimentation intégrée ou déportée. Fixation murale, plafond orientable ou fixe, mât. Déclinable en deux versions : l'une pour les éclairages fonctionnels, moteurs photométriques LensoFlex®2 ; l'autre pour les éclairages d'illumination, photométrie Collimateur, distribution circulaire ou elliptique, faisceau étroit, moyen, large, plusieurs couleurs de LED (rouge, bleu, vert, ambre, blanc froid neutre et chaud, RGBW ou RGBA). Poss intègre des solutions de contrôle de la gamme Owllet.



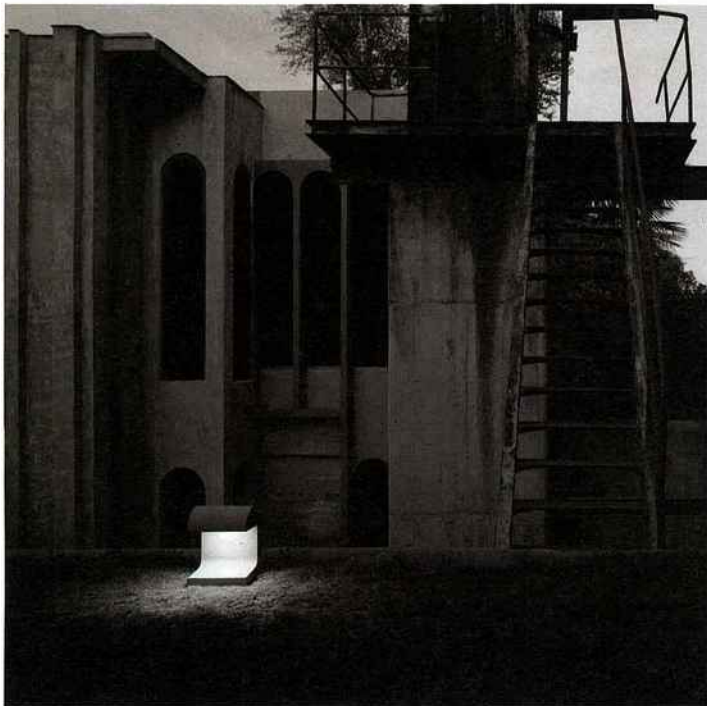
Pays : France
Périodicité : Bimestriel



CASTING CONCRETE

FLOS/DESIGN VINCENT VAN DUYSSEN

En hommage à Le Corbusier et la lampe conçue pour Chandigarh, cette borne en béton se veut l'archétype contemporain du modèle d'origine. Le corps est moulé en béton composé de ciment, d'agréats et de fibre de renfort ; chaque pièce est unique. Elle est équipée d'un diffuseur en polycarbonate satiné collé au dissipateur pour garantir l'étanchéité. Source : power Led 9 W – 650/780/800 lm – 2 700/3 000/4 000 K – CRI 80.



LIF

SELUX

C'est dans le domaine de la mutualisation des supports que la colonne lumineuse multifonction Lif se distingue. Derrière son profil minimaliste, elle intègre dans son corps des modules d'éclairage général, de façade, de balisage ou bien d'accentuation, ainsi que des éléments Wi-Fi ou caméra de vidéoprotection. Disponibles en 4 tailles, les modules de base (façade, spot, top) peuvent être additionnés puis empilés les uns sur les autres, avec une rotation libre sur 360°.



CREILLE QUI POUSSE

TECHNILUM/MAXIME SAÏSSE

Le végétal s'introduit de manière insolite dans le mobilier urbain d'éclairage, avec cette construction en aluminium ajourée sur les 4 faces (à partir de 120 cm jusqu'à 30 cm du sommet) de 3,50 à 4 m de haut et de section carrée (17,7 x 17,7 cm). L'élément lumineux s'installe au-dessus de la zone ajourée : bloc optique et dispositif d'éclairage orienté vers le bas à l'intérieur du profilé. Équipement possible 20, 35 et 70 W IM.

