



Photo : Editions Gaud

◀ Le domaine de Valloires avec son abbaye et ses jardins.

exemple d'art baroque, notamment grâce au travail du sculpteur autrichien Simon Pfaff von Pfaffenhofen. Les jardins paysagers ont été créés par Gilles Clément pour valoriser ce site historique à la beauté sauvage et accueillir la collection exceptionnelle de 3000 plantes, venues d'Asie et d'Amérique du Nord, du pépiniériste Jean-Louis Cousin. Ce domaine remarquable, qui s'étend sur 8 ha et présente 175 familles botaniques, classé parmi les plus beaux jardins de France, offre une large palette d'ambiances et d'émotions. Pendant tout l'été, les lieux sont ouverts aux passionnés de patrimoine.

Stop aux mauvaises herbes !

Weed Stop S est un feutre en polypropylène noir imputrescible, conçu dans une démarche de protection de l'environnement et doté d'une remarquable durabilité. Parfaitement occul-

tant, il évite la photosynthèse et lutte ainsi contre la prolifération des mauvaises herbes. Comme tout non-tissé, il laisse passer l'air, les nutriments, les eaux de pluie ou d'arrosage pour éviter toute stagnation. Il faut au préalable préparer le sol en éliminant soigneusement toutes les traces de végétaux indésirables. Ensuite, il suffit d'étendre le film sur les massifs, autour des plantations, sous les rocailles ou paillages et de le recouvrir d'écorces de pin, d'éclats de bois, ou de cailloux. Ce produit, fabriqué par Bidim, peut être également mis en œuvre pour protéger les allées contre le développement intempêtif des mauvaises herbes : sa mise en place sera dans ce cas suivie, au choix de l'agencement ultérieur souhaité, soit par pose de dalles sur lit de sable, soit par recouvrement de graviers ou de pouzzolane.

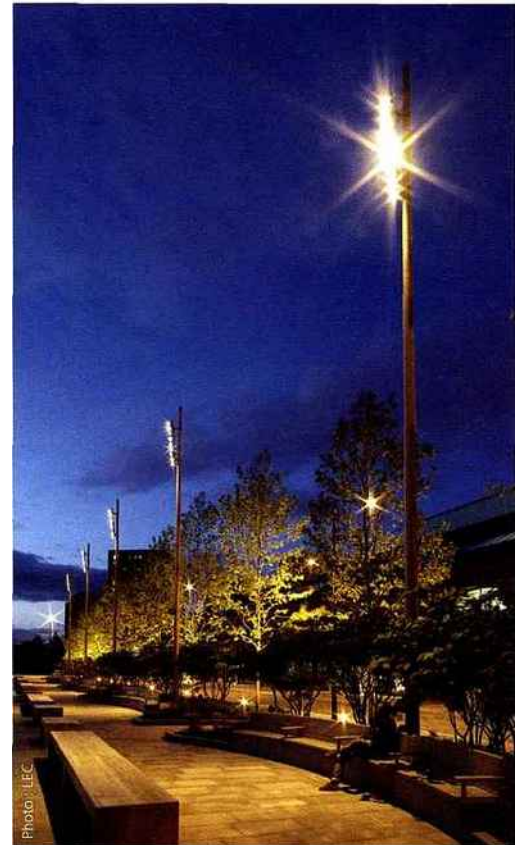


Photo : LEC

VALORISATION D'UN PASSAGE ARBORÉ À LONDRES

À Londres, dans le quartier de King's Cross où se situe l'immense bâtiment historique de la gare de Saint-Pancras, l'agence Speirs + Major a transformé les axes principaux de cet espace public arboré en un lieu chaleureux et sécurisant grâce à l'éclairage. Pour répondre aux exigences de ce projet, LEC a fabriqué sur mesure 45 projecteurs à LEDs orientables Luminy 4-4040, intégrant des optiques sur mesure qui permettent un éclairage parfaitement homogène au sol, sans risque d'éblouissement. Notons la présence de 5 colonnes d'éclairage, placées en ligne à la périphérie de Lewis Cubitt Square, qui soulignent les jets d'eau, les zones de repos et les espaces verts situés en bordure. Ces colonnes en bois, d'une hauteur d'environ 13 m, disposent de 9 projecteurs fixés en tête. Les mâts et les armatures de fixation sont l'œuvre du paysagiste Townshend. Ils s'intègrent particulièrement bien dans cet environnement.