



Le plus grand chantier de rétro-éclairage de la ville de Courbet (Morbihan) est doté (2 700) mètres de câbles et de 1000 points lumineux. Les architectes français et belges ont conçu pour cette ville un projet unique et innovant.

LA “LOUE-MIÈRE” AU PAYS DE COURBET

« Pouvez-vous évaluer la rivière comme une empreinte dans la ville ? » Tel a été le souhait exprimé par Jean-François Langeot, sénateur-maire d’Ornano, à l’architecte Thierry Walger de l’agence Le Point Lumineux. Aujourd’hui, la lumière souligne la traversée de la Loue dans la cité natale du peintre Gustave Courbet, chef de file audacieux du courant réaliste... et à l’origine du monde.