



# VOILETTES MARSEILLAISES

**Dans le cadre de l'extension du Centre Bourse à Marseille, une enveloppe transparente et légère offre une nouvelle façade aux Galeries Lafayette. La nuit venue, elle se fait signal lumineux.**

Si l'on en juge par le nombre d'extensions réalisées ces deux dernières années, les Galeries Lafayette ne semblent pas connaître la crise. Que ce soit à Lyon ou à Marseille, c'est l'occasion de projets architecturaux qui renouvellent le paysage urbain. Confiée aux architectes de l'agence Moatti-Rivière, l'extension du Centre Bourse de la cité phocéenne révèle une façade en verre abritée par des voilettes qui se déploient sur les trois étages de l'immeuble et sur toute sa longueur.

Et pour donner vie à l'ensemble de nuit, il a été fait appel aux concepteurs lumière de 8'18". Le projet ne se cantonne pas à la façade mais aussi aux espaces de déambulation longeant et à la passerelle d'accès. Aussi, afin de « révéler la teinte et le modelé des matériaux et d'apporter une luminance texturée par les matériaux en sous-face de voute au niveau RDC », a été conçu sur mesure, avec le fabricant LEC, un linéaire LED. Ces luminaires sont placés

dans un joint creux entre la façade et les lamelles et deviennent donc invisibles. Ils diffusent un éclairage indirect rasant et « sont dirigés vers le bas sur un miroir orientable permettant de renvoyer la lumière en suivant le mouvement de la voilette. Les miroirs sont en inox traité extérieur présentant un brossage à 45° afin d'optimiser l'étalement transversal du faisceau », décrivent les concepteurs. « L'espacement des LED est le même que celui entre lamelles, ceci pour obtenir un éclairage dédié lamelle par lamelle, nuancé par l'usage d'optiques elliptiques 10x40° qui permettent à leur tour d'assurer une transition douce redonnant volume et rythmique aux lamelles », poursuivent-ils. D'autre part, « une ligne de lumière diffuse glissée en rive de structure dessine l'ensemble des mouvements de façade, empruntant ainsi le répertoire plus classique des signes lumineux d'enseignes de grands magasins ». Ou comment métamorphoser de nuit une architecture qui fait signal. ic

## FICHE PROJET

Mise en lumière de la nouvelle façade du Centre Bourse (Marseille)

**Maîtrise d'ouvrage**  
SCN Centre Bourse, SCI Vendôme

commerces, Grands Magasins des Galeries Lafayette

**Maîtrise d'œuvre**  
Moatti - Rivière architectes

**8'18" Concepteurs et plasticiens lumière**  
Claire-Lise Bague (concepteur-lumière), Nicolas Franco De Medinaceli (chef de projet)

**Livraison** 2014

**Matériel**  
ACDC, BEGA, LAMP, LEC, LED LINEAR, SOLILED