



BALADE À LYON

Les JNL seront l'occasion de découvrir deux nouvelles réalisations lyonnaises : la passerelle de la Paix (1) et le New Deal (2) et. Avec son architecture art déco et son style paquebot faisant la part belle aux longs bandeaux vitrés, le garage Citroën du 7^e arrondissement de Lyon, rebaptisé le New Deal se fait signal grâce à une mise lumière, signée par Les Éclaireurs, fonctionnelle de jour et décorative de nuit. Ce bâtiment inauguré en 1932 garde sa fonction de garage automobile en rez-de-chaussée, tandis que sur les autres niveaux se développent bureaux, showroom et parking. Il est aussi agrémenté de trois patios intérieurs et de terrasses. « *Dans l'esprit du mouvement moderniste, le projet d'éclairage valorise la lumière intérieure et la perception de celle-ci depuis la rue. L'espace s'ouvre sur la nuit et l'effet massif des façades s'estompe* », décrivent Les Éclaireurs.

Plus loin le long, enjambant le Rhône, la passerelle de la Paix signée Dietmar Feichtinger Architectes et Schlaich Bergermann Partner, relie Caluire à la Cité internationale. « *Pour l'éclairage de la promenade, la volonté de l'architecte était d'obtenir un trait lumineux continu, homogène et éclairant* », explique-t-on chez LEC.

